



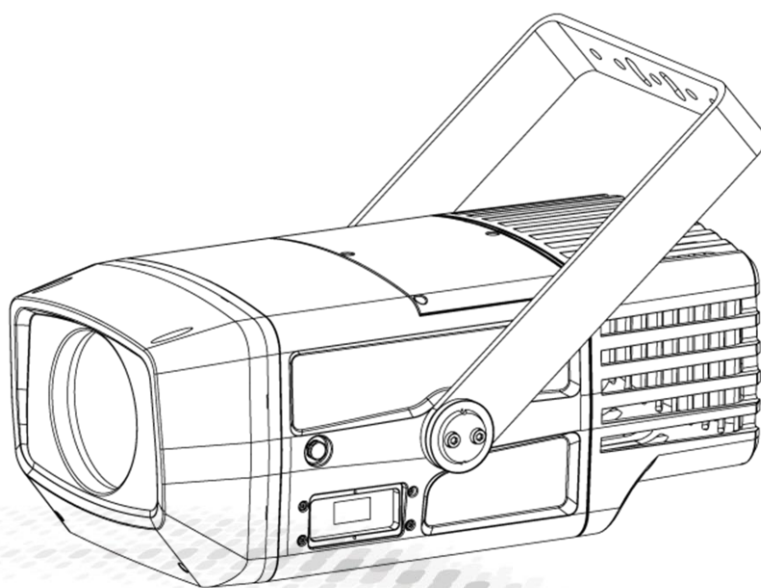
创意源于追求
Own Idea Of Lighting

幻影图案投影 800Pro

使用手册

arctik[®]
ARCHITECTURAL TECHNOLOGY

幻影图案投影 800Pro
AG1681



MODEL:AG1681SCT-P



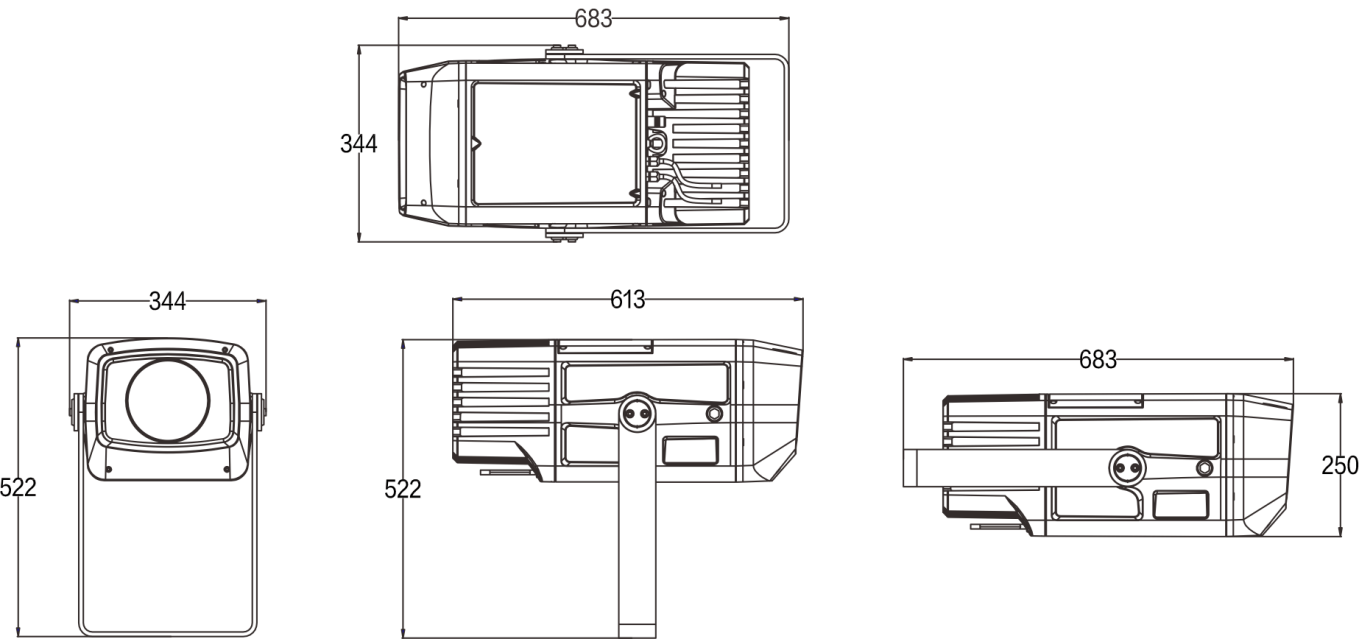
广州市雅江光电设备有限公司
Guangzhou Yajiang Photoelectric Equipment Co., Ltd.
电话/Tel:020-86947788 邮箱/E-mail:sales@yajiang.cn
传真/Fax:020-86943773 网址/Website:www.yajiang.cn

1 产品技术参数

1.1 产品技术参数

产品型号	AG1681SCT-P
灯珠颜色	600W 光源模组
灯具功率	750W
工作电压	90-277V~
频率	50/60Hz
防护等级	IP66
环境温度	-20℃~45℃
尺 寸	683×344×250mm
重 量	27kg

尺寸图



1.2 安全警告

重要提醒

- 此设备安装与维护有关的人员必须由合格的专业人员安装
- 本灯具出厂前已经过严格检验合格后才能出厂。
- 为确保这些条件的正常和安全操作，用户必须遵守此说明书以下安全规定和注意事项。

注意

- 特别注意电源电压与主机标示电压是否一致，确保使用电压在技术参数标识的电压范围内。
- 如果手湿了，不要触摸电源线。
- 在使用连接 110V~220V 交流电前先检查确保电源开关插座接地线良好。本灯必须接地线为黄/绿双色。
- 电气连接、维修和保养必须由合格的员工进行。
- 在不使用或清洁或维修灯具之前完全切断设备电源。
- 为确保电源线不会被锋利的边缘压弯或损坏。定时检查设备和电源线。
- 当设备不在使用中或清洁前，请务必断开电源。只能在插头处拔电源线。切勿拉动电源线拔出插头。
- 不要在短时间内打开和关闭灯具，因为这样会缩短灯具的寿命。
- 在初始启动期间，可能会产生一些烟雾或气味。这是一个正常的过程，不一定意味着设备有缺陷。



警告！

- 在操作过程中，请勿裸手触摸设备外壳（外壳变热）！在操作过程中，产品外壳表面最高可达 70° C (158° F)。避免人员和材料接触。不要将产品安装在有意外接触风险的地方。处理前，让产品冷却至少 15 分钟。
- 更换时，仅使用相同类型和额定值的灯和保险丝。
- 在移动或安装使用中注意，避免金属硬物碰撞灯具。涂层损坏可能会导致被腐蚀。
- 灯具上的镜片损坏后必须更换，会导致灯具功能受损，例如有裂缝或者深度划痕。
- 悬挂灯具时，必须验证设施及灯钩能承受最少灯具的 10 倍重量
- 只有在检查了外壳是否牢固关闭以及所有螺钉是否紧固后，务必使合适的安全保险绳正确的固定在灯具，能操作灯具。
- 不得超过 45° C 的最高环境温度。如果环境温度 (TA) 超过 45° C (115° F)，请勿操作产品。



小心触电！

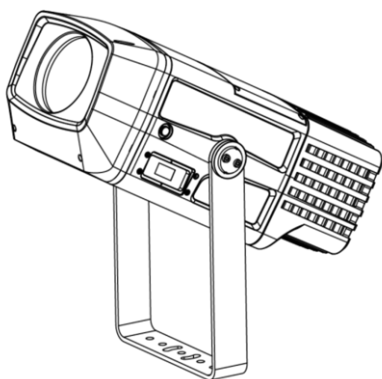
- 灯具光源只能有制造商或其服务代理人或类似的专业人员去更换
- 如果这种灯具的外部电缆或软线损坏，则应由制造商或服务代理人或类似的专业人员去更换，以避免危险

2 安装

2.1 装置

水平放置

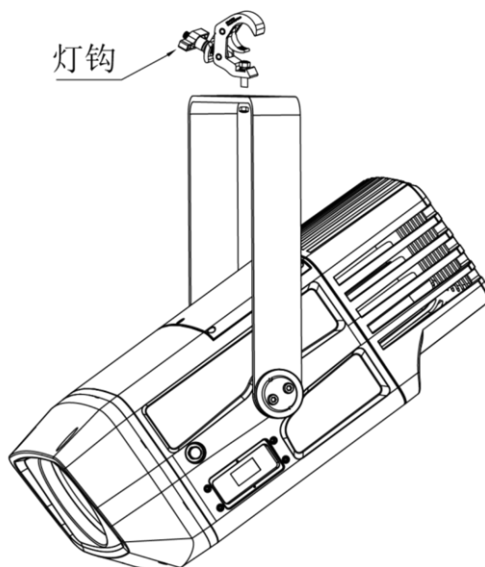
- ◆ 先把支架固定在所放置的地方，调节角度，如水平放置图。
- ◆ 用螺栓将灯具固定在安装架上。使用的螺栓必须为至少 8.8 级的 M12，并用自锁螺母固定。



水平放置图

吊挂放置

- ◆ 在安装设备的时候一定要远离易燃物品（装饰材料等），跟其保持至少 0.3 米的距离。
- ◆ 用合适的工具把灯具固定安装适当的地方上。
- ◆ 安装灯具的地方必须要能承受灯具本身十倍以上重量；灯具必须安装保险绳，保险绳必须要能承受灯具本身十倍以上重量。



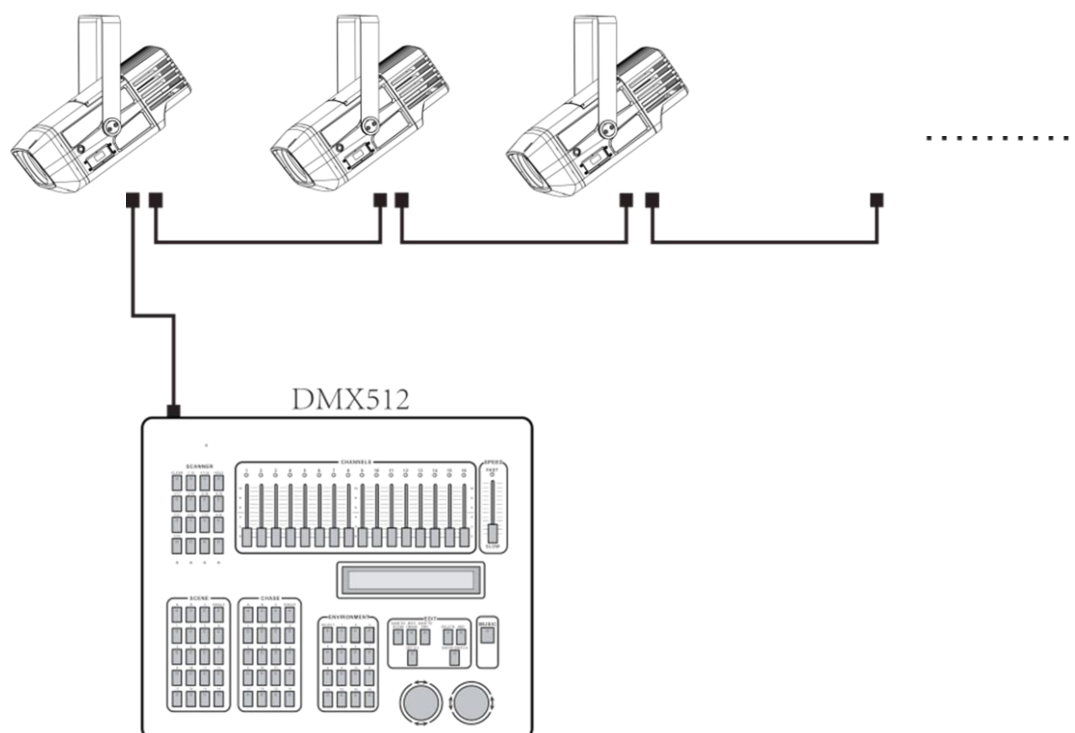
吊挂放置图

2.2 电源连接

- ◆ 本产品使用输入电压为 90-277V~, 50/60Hz, 确保输入的电压在此范围。
- ◆ 在欧洲或中国, 火线 (L) 须是 (棕) 色, 零线 (N) 须是 (蓝) 色, 接地线须是 (黄) 色或 (黄绿双) 色。在美洲地区, 火线 (L) 须是 (黑) 色, 零线 (N) 须是 (白) 色, 接地线须是 (绿) 色或 (黄绿双) 色。

◆ 2.3 信号线连接

- ◆ 使用本产品在 DMX 控台与灯或者灯与灯之间的信号线超过 60m 长时, 必须增加一级信号放大器, 也可看信号强弱和工作环境来决定是否增加 DMX512 信号放大器。
- ◆ DMX 通道模式是有 N 个通道, 灯具的地址码设置如 1, (NX1)+1, (NX2)+1, (NX3)+1, ...。
- ◆ 每一个 DMX 地址码可以根据需要重复使用。
- ◆ DMX 地址码可以是 001 到 512 之间的任意数值。



3 操作方法

3.1 按键操作

- ◆ MENU: 主菜单选择或返回上一级菜单;
- ◆ ENTER: 选择确定;
- ◆ UP: 菜单选择或参数递增;
- ◆ DOWN: 菜单选择或参数递减;

3.2 菜单

地址码	001 - 512（默认 001）		DMX 地址码设置	
模式选择	标准模式（默认）		通道模式选择	
	基础模式			
运行模式	DMX 模式（默认）		接受 DMX 信号	
	自走模式		内置程序效果	
	自编程序 1		自定义编辑的效果 1	
	自编程序 2		自定义编辑的效果 2	
设置选项	调光速度	调光 4（默认）		调光速度，调光 4 最慢
		关闭		
	无 DMX 信号	保持（默认）		失去 DMX 信号后保持断信号前状态
		黑场		失去 DMX 信号后黑场
	调光频率	1200Hz（默认）		刷新频率选择
		2400Hz		
		4000Hz		
		6000Hz		
		25000Hz		
	风机模式	静音模式		静音模式，风机转速最慢
		全功率模式		全功率模式，风机转速最快
		自动模式（默认）		自动模式，风机随温度变化
	屏锁	开启（默认）		显示屏无屏锁
		关闭		显示屏锁开启
	亮屏	常亮		显示屏长亮
		10 秒		显示屏亮 10s
		30 秒（默认）		显示屏亮 30s
		2 分钟		显示屏亮 2min
	屏幕翻转	自动倒屏		自动倒屏
		正常显示		不反转
	上传参数	否（默认）		参数不上传
		是		参数上传
	清除设置	恢复出厂设置	****	恢复出厂设置 输入正确密码执行
		清除自编程序 1	****	清除编辑场景 1 输入正确密码执行
		清除自编程序 2	****	清除编辑场景 2 输入正确密码执行
	无线复位	否（默认）		无线不复位
		是		无线复位
	信号选择	仅有线（默认）		只接受有线信号

		有线优先			有线信号优先
		仅无线			只接受无线信号
		无线优先			无线信号优先
		无线转有线			无线信号转换为有线信号
	语言	中文			中文
		英文（默认）			英文
效果编辑	效果编辑 1-2	步骤 (01-30)	CMY-C	0-255	自编程效果编辑
			CMY-M	0-255	
			CMY-Y	0-255	
			CTO	0-255	
			颜色盘	0-255	
			动态盘	0-255	
			动态盘自转	0-255	
			图案盘 1	0-255	
			图案盘 1 自转	0-255	
			图案盘 2	0-255	
			图案盘 2 自转	0-255	
			雾化	0-255	
			棱镜	0-255	
			调焦	0-255	
			变焦	0-255	
			调光	0-255	
			频闪	0-255	
			时间	0-255	
		运行	是/否	运行程序	
手动控制	自动测试				自动测试
	手动测试	CMY-C	0-255		手动测试
		CMY-M	0-255		
		CMY-Y	0-255		
		CTO	0-255		
		颜色盘	0-255		
		动态盘	0-255		
		动态盘自转	0-255		
		图案盘 1	0-255		
		图案盘 1 自转	0-255		
		图案盘 2	0-255		
		图案盘 2 自转	0-255		
		雾化	0-255		
		棱镜	0-255		
		调焦	0-255		
		变焦	0-255		
		调光	0-255		
	调试模式	否			工厂调试模式 所有电机不受信号控制且保持较小力度，复位后才重新起作用
		是			

	复位设置	全部复位		全部复位
		调变焦复位		只复位调变焦、雾化、棱镜
		颜色盘复位		只复位颜色盘
		其它复位		只复位动态效果盘、旋转图案盘
信息显示	设备使用时间		显示灯具的使用时间	
	光源温度		显示灯具光源温度	
	版本			显示灯具软件版本
	RDM 信息	UID		显示灯具 UID 码
		设备名称		显示灯具名称
	系统错误	记忆 IC		记忆 IC
		角度传感器		角度传感器
		温度传感器		温度传感器
		CMY-C 复位		CMY-C 复位
		CMY-M 复位		CMY-M 复位
		CMY-Y 复位		CMY-Y 复位
		CTO 复位		CTO 复位
		颜色盘复位		颜色盘复位
		图案盘 1 复位		图案盘 1 复位
		图案盘 2 复位		图案盘 2 复位
		动态盘复位		动态盘复位
		雾化复位		雾化复位
		棱镜复位		棱镜复位
		调焦复位		调焦复位
		变焦复位		变焦复位
服务选项	****	CMY-C	±127	CMY-C 微调
		CMY-M	±127	CMY-M 微调
		CMY-Y	±127	CMY-Y 微调
		CTO	±127	CTO 微调
		颜色盘	±127	颜色盘微调
		动态盘	±127	动态盘微调
		图案盘 1	±127	图案盘 1 微调
		图案 1 自转	±127	图案 1 自转微调
		图案盘 2	±127	图案盘 2 微调
		图案 2 自转	±127	图案 2 自转微调
		雾化	±127	雾化微调
		棱镜	±127	棱镜微调
		调焦	±127	调焦微调
		变焦	±127	变焦微调

4 使用 DMX512 控台

4.1 DMX 通道表

DMX 模式

标准模式	基础模式	数值	功能
通道	通道		
1	1	000-255	总调光
2	-	000-255	总调光微调
3	2	频闪	
		000-009	无效
		010-099	频闪由慢到快
		100-109	停止
		110-179	闪电频闪
		180-189	停止
		190-255	随机频闪
4	3	000-255	青色
5	4	000-255	玫红色
6	5	000-255	黄色
7	6	000-255	CTO
8	7	颜色宏功能	
		000-019	无效
		020-021	3000K
		022-023	3200K
		024-025	3500K
		026-027	4000K
		028-029	4500K
		030-031	5000K
		032-033	5400K
		034-035	5600K
		036-037	6000K
		038-039	6500K
		040-041	7000K
		042-043	L106
		044-045	L194
		046-047	L019
		048-049	R08
		050-051	L213
		052-053	R80
		054-055	L202
		056-057	L328
		058-059	R3314
		060-061	L101
		062-063	L768

		064-255	MACRO EFFECT R->G->B->R
9	8	色盘 6+1	
		000-007	白光
		008-015	色片 1
		016-023	色片 2
		024-031	色片 3
		032-039	色片 4
		040-047	色片 5
		048-055	色片 6
		056-191	色盘 0-360°旋转
		192-222	色盘顺时针旋转速度由快到慢
		223-224	停止
		225-255	色盘逆时针旋转速度由慢到快
10	-	000-255	色盘微调
11	9	旋转图案盘 1 7+1	
		000-010	白光
		011-018	图案 1
		019-026	图案 2
		027-034	图案 3
		035-042	图案 4
		043-050	图案 5
		051-058	图案 6
		059-066	图案 7
		067-074	图案 1 抖动
		075-082	图案 2 抖动
		083-090	图案 3 抖动
		091-098	图案 4 抖动
		099-106	图案 5 抖动
		107-114	图案 6 抖动
		115-122	图案 7 抖动
		123-127	白光
		128-190	旋转图案流水效果由快到慢
		191-192	停止
		193-255	旋转图案流水效果由慢到快
12	10	图案盘 1 自转	
		000-120	图案盘 360°角度调整
		121-125	停止
		126-165	自转图案抖动由慢到快
		166-170	停止
		171-210	自转图案顺时针旋转由快到慢
		211-215	停止
		216-255	自转图案逆时针旋转由慢到快
13	-	0-255	图案盘 1 自转微调
14	11	旋转图案盘 2 7+1	
		000-010	白光

		011-018	图案 1
		019-026	图案 2
		027-034	图案 3
		035-042	图案 4
		043-050	图案 5
		051-058	图案 6
		059-066	图案 7
		067-074	图案 1 抖动
		075-082	图案 2 抖动
		083-090	图案 3 抖动
		091-098	图案 4 抖动
		099-106	图案 5 抖动
		107-114	图案 6 抖动
		115-122	图案 7 抖动
		123-127	白光
		128-190	旋转图案流水效果由快到慢
		191-192	停止
		193-255	旋转图案流水效果由慢到快
15	12	图案盘 2 自转	
		000-120	图案盘 360°角度调整
		121-125	停止
		126-165	自转图案抖动由慢到快
		166-170	停止
		171-210	自转图案顺时针旋转由快到慢
		211-215	停止
		216-255	自转图案逆时针旋转由慢到快
16	-	0-255	图案盘 2 自转微调
17	13	效果盘切入	
		0-255	效果盘方向调整
18	14	效果盘旋转	
		000-010	无效
		011-131	动态效果盘顺时针旋转由快到慢
		132-134	停止
		135-255	动态效果盘逆时针旋转由慢到快
19	15	棱镜效果	
		000-010	白光
		011-155	棱镜角度调整 (0 → 360°)
		156-157	停止
		158-205	棱镜顺时针旋转 (速度 100% → 1)
		206-207	停止
		208-255	棱镜逆时针旋转 (速度 100% → 1)
20	16	雾化	
		000-255	线性雾化 (0-100%)
21	17	000-255	电子变焦
22	-	000-255	电子变焦微调

23	18	000-255	电子调焦
24	-	000-255	电子调焦微调
25	19	自动对焦	
		000-012	无效
		013-039	5M
		040-066	7M
		067-093	9M
		094-120	11M
		121-147	13M
		148-174	15M
		175-201	17M
		202-228	19M
		229-255	21M
26	20	控制（停留 3s 后执行）	
		000-010	无效
		011-060	预留
		061-070	风机静音模式
		071-080	风机全功率模式
		081-090	风机自动模式
		091-100	预留
		101-110	调光速度关闭
		111-120	调光速度慢速
		121-150	预留
		151-160	1200Hz
		161-170	2400Hz
		171-180	4000Hz
		181-190	6000Hz
		191-200	25000Hz
		201-210	全部复位
		211-220	颜色盘复位
		221-230	调变焦复位
		231-240	图案效果盘复位
		241-255	预留